|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| LIVROS DA EDITORA | | | |
| césio 137 | | Aguardando curso e-book | |
| geometria axiomática | | Revisão do autor | |
| Eros e o destino culturante da pulsão | | Pronto para impressão | |
| Vidas sertanejas | | Diagramação | |
| Ninguém come PIB | | Revisão do autor | |
| Da capa ao fim (Vertentes) | | Projeto gráfico | |
| Julgamento no velho Chico (Vertentes) | | Projeto gráfico | |
| Caixa de guardar amor (Vertentes) | | Projeto gráfico | |
| Psicologia e transformação | | Projeto gráfico | |
| TRABALHOS DO CEGRAF (prestação de serviços) | | | |
| Práticas pedagógicas de docentes indígenas | | Aguardando organizadora | |
| PYHCOP CATI JI JÕ'AMJÕHQUEHN –Gavião | |  | |
| INY ÒLÒNA-MY IJYY - Origem do povo Karajá | | Aguardando organizadora | |
| PORTUGUÊS INTERCULTURAL V | |  | |
| PORTUGUÊS INTERCULTURAL IV | |  | |
| PORTUGUÊS INTERCULTURAL VII | |  | |
| MANUAL DO INTERNATO - MEDICINA 2014/2015 | | Aguardando Fac. Med. | |
| Flora v. 44 – col. Rizzo | | Pronto para impressão | |
| Flora v. 44 – col. Rizzo | | Pronto para impressão | |
| Sistema Kanban e adaptações: teoria e prática (Catalão) | | Pronto para impressão | |
| Inter-Ação, v. 39, n. 1 | | Pronto para impressão | |
| Inter-Ação, v. 39 n. 2 | | Pronto para impressão | |
|  | |  | |
| TRABALHOS ENVIADOS A GRÁFICA PARA IMPRESSÃO | | |
| Guia do estudante |  | |
| FACE - Folders, fliers e pastas |  | |
| SIBI - Guia do usuário |  | |
|  |  | |
| PROCESSOS AUTORIZADOS AGUARDANDO ORIGINAIS | | |
| CIAR – Ciências biológicas |  | |
| SIGNÓTICA, 2014, n. 1 |  | |
| Catalão – Concurso literário |  | |
| FIC - |  | |
| Núcleo de acessibilidade |  | |